

**Комунальний заклад вищої освіти
«УЖГОРОДСЬКИЙ ІНСТИТУТ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ»
Закарпатської обласної ради**

**ПЛАН РОБОТИ
КАФЕДРИ МУЗИЧНОГО МИСТЕЦТВА
на 2022-2023 навчальний рік**

План обговорено
на засіданні кафедри музичного мистецтва
Протокол №2 від 20.09.2022 р.

Ужгород - 2022

1. КОРОТКА ДОВІДКА ПРО КАФЕДРУ

1.1. Штат науково-педагогічного персоналу кафедри на навчальний рік затверджено у кількості 10 осіб, із них:

Штатні працівники кафедри				
Всього	професорів	доцентів	викладачів	концертмейстерів
10	1	3	6	0

На момент складання плану роботи кафедри:

- *Здобувачів* : 117 осіб, з яких на ДФН – 59 та на ЗФН – 58 осіб.

2. РОЗПОДІЛ ОBOB'ЯЗКІВ ШТАТНИХ ПРАЦІВНИКІВ КАФЕДРИ

№ п/п	ПІБ	Посада	Доручення по кафедрі
1	ГАСНЮК Вероніка Василівна	В.о. зав. кафедри, доцент	координатор кафедри з якості освітнього процесу
2	ЧЕРКАСОВ Володимир Федорович	професор	відповідальний за наукову роботу кафедри, гарант ОПП другого (магістерського) рівня освіти спеціальності 025-«Музичне мистецтво»
3	ОНИЩЕНКО Катерина Миколаївна	викладач	відповідальна за курсове проектування, гарант ОПП першого (бакалаврського) рівня освіти спеціальності 025-«Музичне мистецтво»
4	ЗЕЛІНКА Валентина Степанівна	доцент	секретар наукових та методичних семінарів кафедри
5	ГІГА Степан Петрович (ЗФН)	доцент	<i>відповідальний за супровід концертних виступів студентів та викладачів</i>
6	ВІГУЛА Валетина Іванівна	викладач	відповідальна за оформлення вихідних відомостей рейтингу НПП кафедри
7	ГЛУХАНИЧ Олеся Мирославівна	викладач	координатор роботи кураторів навчальних груп спеціальності 025-«Музичне мистецтво»
8	ДЕДЬО Олександр Олександрович	викладач	відповідальний за електронне середовище кафедри
9	МАРТИНЮК Марія Володимирівна	викладач	секретар засідань кафедри
10	ТОВТИН Надія Іванівна	викладач	відповідальна за методичну роботу кафедри
Всього:		1 професор 3 доценти 6 викладачів	

3. ЗАСІДАННЯ КАФЕДРИ

№ п/п	Основні питання	Терміни проведення	Відмітка про виконання
№2		20 вересня 2022 р.	
1.	Про розподіл навантаження науково-педагогічних працівників кафедри.		
2	Розподіл обов'язків працівників по кафедрі.		
3.	Затвердження та перезатвердження робочих навчальних програм, навчально-методичних комплексів освітніх компонент за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти на кафедрі (I семестр 2022-2023 н.р.).		
4.	Затвердження плану роботи кафедри на 2022/2023 н.р.; - індивідуальних планів роботи науково-педагогічних працівників кафедри; - графіків чергування та консультацій НПП кафедри; - тематики наукових та методичних семінарів кафедри; - плану проведення відкритих занять у I півріччі 2022-2023 навчального року; - плану методичних видань НПП кафедри		
5.	Про особливості організації практик на спеціальності 025-«Музичне мистецтво» у 2022-2023 н.р.		
6.	Різне.		
№3		Жовтень 2022 р.	
1.	Затвердження екзаменаційної документації для студентів ОС «Бакалавр» заочної форми навчання.		
2.	Затвердження тематики курсових робіт здобувачів груп ММ-2(4) денної та заочної форм навчання.		
3.	Обговорення актуальних питань щодо вирішення проблеми відвідування навчальних занять студентами та якості викладання дисциплін.		
4.	Про організацію IX Міжнародного фестивалю-конкурсу «Сходинки до		10-11 грудня 2022 р.

	<i>майстерності».</i>		
5.	Про результати проведення <i>методичного семінару «Використання міждисциплінарних зв'язків у викладанні дисциплін спеціальності 025 Музичне мистецтво».</i>		
6.	Різне: - про проведену профорієнтаційну роботу на 2022-2023 н.р. - проект плану заходів профорієнтаційної роботи на 2023-2024 н.р.		
№4		<i>Листопад 2022 р.</i>	
1.	Про організацію та проведення екзаменаційно-залікової сесії, стан та перспективи вдосконалення.		
2.	Висвітлення стану взаємовідвідування лекцій викладачів кафедри.		
3.	Про підготовку студентів до зимової заліково-екзаменаційної сесії.		
4.	Про профорієнтацію випускників різних рівнів мистецької освіти області.		
5.	Про підготовку до V науково-практичної конференції УжІКіМ <i>«Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі»</i>		березень
6.	Різне.		
№5		<i>Грудень 2022 р.</i>	
1.	Звіт викладачів кафедри про навчально-методичну, наукову і виховну роботу у 2022 році.		
2.	Про стан методичного та матеріально-технічного забезпечення освітніх програм на кафедрі.		
3.	Про якість підготовки фахівців спеціальності 025-Музичне мистецтво у 2021-2022 н.р.		
4	Про результати проведення <i>наукового семінару «Формування фахових компетентностей майбутніх педагогів-музикантів».</i>		
5.	Про проект <i>«Тиждень професійної майстерності»</i> (мета, завдання, час проведення).		

6.	Різне.		
№6		Січень 2023 р.	
1.	Про рекомендацію кандидатур для участі у конкурсі на заміщення вакантних посад НПП -кафедри музичного мистецтва.		
2.	Про особливості організації практик ОС «магістр» у 2 семестрі 2022-2023 н.р..		
3.	Про затвердження / перезатвердження програм навчальних дисциплін 2 півріччя 2022-2023 н.р.		
4.	Про готовність до розміщення силабусів та анотацій з навчальних дисциплін на сайті УжІКіМ.		
5.	Різне.		
№7		Лютий 2023 р.	
1.	Про стан науково-педагогічної діяльності та інноваційного розвитку щодо впровадження вимог державних стандартів.		
2.	Про методичний та наукові семінари кафедри.		
3.	Підготовка до проведення «Тижня фахової майстерності».		
4.	Про готовність студентів до участі у науково-практичних конференціях		
5.	Про профорієнтацію випускників мистецьких навчальних закладів І-ІІ рівня акредитації.		
6.	Різне: - затвердження білетів екзаменаційної сесії 2 півріччя для здобувачів ЗФН.		
№8		Березень 2023 р.	
1.	Затвердження програм фахових вступних випробувань для навчання в УжІКіМ за ОС «Бакалавр» та «Магістр».		
2.	Затвердження плану проведення «Тижня фахової майстерності»		
3.	Про організацію та проведення V Всеукраїнської науково-практичної конференції «Синтез мистецької науки, освіти і творчості в Україні та глобальному культурному просторі» (23.03-24.03.2023 р.) та IX Міжнародної		

	науково-практичної конференції «Мистецька освіта: виклики сьогодення» (27.04-28.04.2023 р.).		
4.	Аналіз стану виконання запланованих видань науково-методичної літератури НПП кафедри.		
5.	Аналіз самостійної, концертно-виконавської, творчої та наукової діяльності здобувачів ВО спеціальності 025 «Музичне мистецтво», розроблення відповідних рекомендацій з її удосконалення.		
6	Різне.		
№9		Квітень 2023 р.	
1.	Затвердження екзаменаційної документації до літньої заліково-екзаменаційної сесії та для державної атестації студентів.		
2.	Про стан реалізації завдань, визначених <i>Стратегією розвитку закладу освіти</i> щодо забезпечення конкурентоспроможності науково-педагогічного складу та формування фахових компетентностей випускників.		
3.	Моніторинг та перегляд освітніх програм кафедри за ОС «Бакалавр» та «Магістр».		
4.	Про наукову, концертно-виконавську та творчу діяльність здобувачів вищої освіти та науково-педагогічних працівників кафедри.		
5.	Різне.		
№10		Травень 2023 р.	
1.	Про стан підготовки та готовності екзаменаційних програм студентів з фахових дисциплін до літньої заліково-екзаменаційної сесії.		
2.	Аналіз пропозицій членів студентської ради, внутрішніх та зовнішніх стейкхолдерів щодо проєктів ОПП «Музичне мистецтво» ОС: «Бакалавр» та «Магістр».		
3.	Розгляд проєктів навчальних планів на 2023-2024 н.р.		
4.	Про результати діяльності системи		

	внутрішнього забезпечення якості освіти.		
5	Різне.		
№11		<i>Червень, 2023 р.</i>	
1.	Підсумки проведення державної атестації студентів.		
2.	Про результати проведення педагогічної практики студентів.		
3.	Звіт викладачів кафедри про навчально-методичну, наукову і виховну роботу у 2022-2023 р.		
4.	Розгляд та затвердження рейтингового оцінювання науково-педагогічних працівників.		
5.	Звіт завідувача кафедри про результати роботи кафедри у 2022-2023 н.р.		
6.	Проект плану роботи кафедри на 2023-2024 н.р., його обговорення.		
7.	Різне.		

4. МЕТОДИЧНА РОБОТА

№ п/п	Вид робіт	Підсумковий результат	Виконавці	Строк виконання	Відмітка про виконання
1.	Затвердження методичних семінарів кафедри: 1.1. Використання міждисциплінарних зв'язків у викладанні дисциплін спеціальності 025 Музичне мистецтво. 1.2. Навчально-методична продукція кафедри дисциплін.		НПП кафедри	вересень	
2.	Підготовка та проведення методичних семінарів кафедри	Відповідальний за методичну роботу кафедри	НПП кафедри	Впродовж року	
3.	Затвердження тематики курсових робіт		НПП кафедри	Жовтень Лютий	
4.	Організація СРС, консультацій та відпрацювань студентів.		НПП кафедри	Згідно графіку	
5.	Оновлення навчально-методичних комплексів освітніх компонент (у паперовому та електронному варіантах).	Рукописи	Викладачі кафедри	Впродовж року	
6.	Робота у навчально-методичній та науковій раді УжІКіМ.		Гаснюк В.В., Глуханич Л.М.	Впродовж року	
7.	Робота у Вченій раді УжІКіМ.		Гаснюк В.В., Глуханич Л.М., Онищенко К.М.	Впродовж року	
8	Проведення «Тижня фахової майстерності»		НПП кафедри	II півріччя 2022-2023 н.р.	
9	Публікація методичних матеріалів щодо організації самостійної роботи здобувачів з навчальних дисциплін закріплених за				

	кафедрою:				
	Поліфонія та музична форма : методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи. Для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 025 Музичне мистецтво ОС "Бакалавр" / укладач К. М. Онищенко. - Ужгород: УжІКіМ, 2023.		Онищенко К. М.	<i>Січень</i>	
	Методика викладання за фаховим спрямуванням (Сольний спів): методичні рекомендації до вивчення навчальної дисципліни. Для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 025 Музичне мистецтво ОС «Бакалавр» / укладач В.В. Гаснюк. – Ужгород: УжІКіМ, 2023.		Гаснюк В. В.	<i>Лютий</i>	
	Український музичний фольклор: методичні рекомендації до практичних занять та самостійної роботи. Для студентів денної та заочної форм навчання спеціальності 025 Музичне мистецтво ОС «Бакалавр» / укладач Н. І. Онищенко. - Ужгород : УжІКіМ, 2023.		Товтин Н. І.	<i>Березень</i>	

4.1. Методичні семінари кафедри

№ п/п	ТЕМИ	Виконавці	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Використання міждисциплінарних зв'язків у викладанні дисциплін спеціальності 025 Музичне мистецтво	НПП кафедри	2 тиждень жовтня	
2.	Навчально-методична продукція кафедри: стан забезпечення дисциплін	НПП кафедри	2 тиждень лютого	

5. НАУКОВА РОБОТА

№ п/п	Вид робіт	Виконавці	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Визначення напряму наукової діяльності кафедри	НПП кафедри	вересень	
2.	Затвердження тем наукових семінарів кафедри: <i>2.1. Формування фахових компетентностей майбутніх педагогів-музикантів;</i> <i>2.2. Наукова діяльність студентів-музикантів: мета, перспективи, проблемне поле досліджень.</i>	НПП кафедри	вересень	
3.	Підготовка та проведення наукових семінарів кафедри	Відповідальний за наукову роботу кафедри	<i>Впродовж року</i>	
4.	Участь у міжнародних та всеукраїнських конференціях: - IX Міжнародній науково-практичній конференції «Мистецька освіта: виклики сьогодення»	Члени кафедри	<i>Впродовж року квітень</i>	
5.	Участь у наукових заходах УжІКіМ (конференції, круглі столи, диспути тощо): - V Всеукраїнській науково-практичній конференції «Синтез мистецької науки, освіти та творчості в Україні та глобальному культурному просторі»	Члени кафедри	<i>Впродовж року березень</i>	
6.	Участь у міжнародних та всеукраїнських конференціях	Члени кафедри	<i>Впродовж року</i>	
7.	Написання відгуків та рецензій на дисертації, наукові статті	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
8.	Написання наукових статей з проблем музичної освіти та мистецтвознавства	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	

9.	Підготовка студентських робіт на конкурси та олімпіади, виступів на наукових конференціях.	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
10.	Оформлення авторських прав на музичні твори	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	

5.1. Наукові семінари кафедри

№ п/п	ТЕМИ	Виконавці	Термін виконання	Відмітка про виконання
1.	Формування фахових компетентностей майбутніх педагогів-музикантів	НПП кафедри	2 тиждень грудня	
2	Наукова діяльність студентів-музикантів: мета, перспективи, проблемне поле досліджень.	НПП кафедри	2 тиждень квітня	

6. ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА

№ п/п	Вид робіт	Виконавці	Строк виконання	Відмітка про виконання
1.	Розробити заходи з профорієнтації абітурієнтів	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
2.	Участь у журі конкурсів з фаху	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
3	Виконання обов'язків по кафедрі	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
4.	Підготувати студентів до участі у концертах, конкурсах та фестивалях різних рівнів: - IX Міжнародного фестивалю-конкурсу «Сходинки до майстерності» (10-11 грудня); - «Срібний водограй 2023» (червень)	НПП кафедри	Вересень-червень	

7. ВИХОВНА РОБОТА

№ п/п	Вид робіт	Виконавці	Термін виконання	Позначка про виконання
1.	Виконання обов'язків куратора навчальної групи	Кравчук О. Г. Зелінка В. С., Онищенко К. М., Глуханіч О. М.	<i>Впродовж року</i>	
2.	Організація культурно-просвітницької роботи на групах здобувачів	В. о. зав. кафедри, куратори груп	<i>Впродовж року</i>	

8. ПІДВИЩЕННЯ ПРОФЕСІЙНОГО РІВНЯ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ

№ п/п	Вид робіт	П.І.Б. працівника	Строк виконання	Відмітка про виконання
1	2	4	5	6
1.	Стажування НПП кафедри		<i>Впродовж року</i>	
2.	Проведення відкритих занять, майстер-класів		<i>Впродовж року</i>	
3.	Взаємовідвідування лекцій, практичних і семінарських занять	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
4.	Участь викладачів кафедри у Міжнародних, Всеукраїнських, обласних науково-практичних конференціях та семінарах.	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	
5.	Участь НПП кафедри у концертних мистецьких заходах різних рівнів.	НПП кафедри	<i>Впродовж року</i>	

В. о. завідувача кафедри

музичного мистецтва

_____ **Вероніка ГАСНЮК**