

Комунальний заклад вищої освіти
«Академія культури і мистецтв»
Закарпатської обласної ради

ПЛАН РОБОТИ КАФЕДРИ
МИСТЕЦЬКИХ ДИСЦИПЛІН
на 2024/2025 навчальний рік

План обговорено на засіданні кафедри, протокол від 30.08.2024р.№1
Завідувач кафедри: _____ Олена КРАВЧУК
«30» серпня 2024р.

І. КАРТКА-ДОВІДКА ПРО КАФЕДРУ

1.1. Штат професорсько-викладацького персоналу кафедри на навчальний рік затверджено в кількості 12 штатних осіб, 17 працюючих за сумісництвом, з них:

	Завідувач кафедри			Кількість НПП					Погодинний фонд
	проф	доц	ст. викл	професорів	доцентів	ст. викладачів	викладачів	разом	
ш		1		1	6	-	6	13	9442
с				-	2	-	9	11	

1.2. Всього штатних працівників 13 з них :

- доктор наук, доцент, професор кафедри мистецьких дисциплін – 1 (Шетеля Н.І.)
- кандидати наук – 1 (Мишко В.В.)
- кандидат наук, доцент – 3 (Андрійцьо В.М., Апшай В.Ф., Кравчук О.Г.)
- доцент – 2 (Тригуб І., Тригуб В.)
- доцент кафедри - 1 (Шип О.В.)
- почесне звання– 10 (Андрійцьо В.М., Куцик О.П., Мишко О.М., Мишко В.В., Шевцова І.М., Шетеля Н.І., Шип О.В., Шютів М.А., Тригуб І.В., Тригуб С.В.)

1.3. Всього працівників по сумісництву 11 з них :

- кандидати наук – 1 (Марусинець М.М.)
- кандидат наук, доцент – 1 (Апшай Ф.В.)
- почесне звання– 5 (Зайцева Е.І., Орешнікова Н.А., Ярова Л.В, Тищук Є.В, Бабяк Є.)

ІІ. НАВЧАЛЬНО-МЕТОДИЧНА РОБОТА

№ п/п	Вид робіт	Виконавці	Термін виконання	Примітка
1	Формування НМК навчальних дисциплін. Розробка, коригування та удосконалення робочих програм та силабусів навчальних дисциплін.	Усі науково-педагогічні працівники	Вересень 18.09 – 26.09	
2	Створення методичних рекомендацій до організації індивідуальної, практичної та самостійної роботи студентів	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
3	Створення конспектів лекцій навчальних дисциплін з контрольними питаннями та завданнями для самостійної роботи	Усі науково-педагогічні працівники	вересень	
4	Розробка питань (завдань, тестів) для поточного, модульного та підсумкового контролю з навчальних	Усі науково-педагогічні працівники	вересень-листопад	

	дисциплін для іспитів, заліків, диференційованих заліків.			
5	Організація та контроль самостійної роботи студентів.	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
6.	Напрацювання методик ефективного використання інформаційних комп'ютерних технологій у фаховій сфері (ведення всіх видів електронної звітності, заповнення індивідуальних планів викладача та ін.)	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
7.	Вивчення практичного досвіду та проблеми розвитку творчо обдарованих студентів у вітчизняних та закордонних закладах мистецької освіти	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
8	Вдосконалення професійного рівня та педагогічної майстерності на майстер-класах, відкритих заняттях.	Усі науково-педагогічні працівники Відкриті заняття: 1. ХМ маг Філософія культури Теорія практика балетмейст. діяльності 2. СМ бак Історія театрального костюму II СМ ХМ бак. Методика роботи з хореограф. колективом	протягом року за графіком відкритих занять / показів 1 сем В.Ф.Апшай (лекц) 2сем М.Шютів (практ) 1 сем. Е.Зайцева (лекц) 2 сем. Бабяк Є.Я (практ)	
9	Участь у науково-методичних (науково-практичних) семінарах кафедри: 1. «Формування успішної особистості у сучасній мистецькій освіті в умовах трансформації оточуючого світу» 2. Науково-практичний	Усі науково-педагогічні працівники Огляд персоналій хореографічного та сценічного мистецтва України	листопад Кравчук О.Г. травень	

	семінар «Танець із Закарпаттям» або «Серце хореографа» (до 75-річчя з дня народження І.І.Пастеляка) 3. Семінар-практикум з представниками ОТГ «Соціокультурна та мистецька діяльність закладів культури: теоретичні та практичні аспекти в умовах сьогодення» 4. Семінар з академічної доброчесності Презентація вистави (2 частини) «У пошуках доброчесності»	Міжкафедральний захід Розвиток спеціальностей 024 та 026 в Академії. Міжкафедральний рівень Апшпій В.Ф. Орешнікова Н.А. І-ПСМ	квітень Квітень,	
10	Участь у Круглих столах, творчих зустрічах зі стейкхолдерами студентів з метою вдосконалення ОП Хореографія та ОП Сценічне мистецтво, гармонізації програм шкіл мистецтв, ФПО, бакалаврату: 1. Круглий стіл «Митці Закарпаття (до 60-річчя з дня народження М.А.ШЮТІВА) » 2. Круглий стіл «Акредитація освітніх програм: новації та виклики 2025»	Усі науково-педагогічні працівники Шютів М.А Шютів Т.М. Стейкхолдери ОП Всі НПП кафедри	протягом року квітень грудень	
11.	Участь у творчих зустрічах з керівниками практики /стейкхолдери-роботодавці 1. Обговорення захисту практики студентів. 2. Конференція за результатами практик 2024-2025н.р..	Всі НПП кафедри Стейкхолдери-роботодавці	Протягом року	Т.Ганулич
12.	Написання методичних розробок, підручників, посібників, рецензій. Підготовка та видання навчально-методичних посібників, рекомендацій; підручників, навчальних посібників: 1. Методичний посібник «Театральна біомеханіка: майстерність актора» 2. «Методологія інтерв'ювання» для викладачів та студентів ЗВО	Усі науково-педагогічні працівники Є.ТИЩУК Н.Малишка	протягом року Протягом року 1 семестр	

	3. Методичні рекомендації до оформлення опису театральної постановки 4. Методичні рекомендації до проведення відкритих занять у закладах вищої мистецької освіти 5. Хореографічна культура Закарпаття – методичний посібник	О. Куцик О.Кравчук М.Шютів	Протягом року Протягом року Вересень 2024.	
11	Ознайомлення з новою фаховою, художньою, методичною літературою.	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
12	Систематичне поповнення тематики наукових робіт студентів згідно теми кафедри (доповіді, реферати, курсові роботи, курсові проєкти, наукові тези, наукові статті)	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
13	Методична допомога закладам освіти, культури, мистецтва	Всі НПП кафедри	протягом року	

III. НАУКОВО -ДОСЛІДНА РОБОТА

<i>№ п/п</i>	<i>Вид робіт</i>	<i>Виконавці</i>	<i>Термін виконання</i>	<i>Примітка</i>
1	Наукові публікації у періодичних виданнях, які включені до наукометричних баз Scopus / Web of Science Core Collection	Усі науково-педагогічні працівники	Протягом року	1 на рік
2	Наукові публікації у наукових виданнях, включених до переліку наукових фахових видань України	Усі науково-педагогічні працівники	Протягом року	1 на рік
3	Участь у наукових та науково-практичних семінарах, конференціях, симпозіумах: 1. Міжнародні науково-практичні семінари, конференції, симпозіуми. 2. Всеукраїнські науково-практичні семінари, конференції. 3. II Міжнародна науково-практична конференція Смарт-Арт «Синтез мистецтва: наука, освіта, творчість»	Усі науково-педагогічні працівники У Міжнародний	Протягом року 2 семестр Квітень 10-15.09.2024	1 на рік 3-5 на рік

	4. Міжнародні та всеукраїнські мистецькі фестивалі	театральний фестиваль моновистав «Монологи над Ужем»		
4	Підготовка та проведення наукових бліц-семінарів з актуальних питань наукової проблематики кафедри.	Всі НПП кафедри	Протягом року	1-2 на рік
3	Керівництво науковою роботою студентів: 1. Курсові роботи, курсові проєкти, атестація. 2. Підготовка студентів до участі у наукових конференціях. 3. Участь у студентській науково-практичній конференції (Арт-асамблея).	Всі НПП кафедри	Протягом року травень	
4	Мистецькі проєкти : 1.«Інтерактивна карта Закарпаття» 2.Студентський мистецький форум « Арт-асамблея »	НПП кафедри	1 семестр 2 семестр	
5	Публікація наукових робіт: - наукових тез у збірках наукових конференцій; - наявність науково-популярних, науково-експертних, консультативних публікацій з наукової або професійної тематики	Всі НПП кафедри	Протягом року	3-4 на рік
6	Рецензування наукових робіт студентів та викладачів, програм, друкованих видань, вистав, ін.видів мистецької практики	НПП кафедри	Протягом року	2-3 на рік
7	Участь у міжнародних та всеукраїнських культурних проєктах	НПП кафедри	Протягом року	
8.	Творчі здобутки: сценічні та хореографічні постановки, сольні та ансамблеві концертні програми, передачі (програми) організації мовлення, медіатвори та ін. 1. Музично-сценічна постановка «Вертепне дійство» 2. Вистава «У пошуках	Всі НПП кафедри Орешнікова Н.А. ІІ СМ Апшай В.Ф,	Протягом року Грудень Квітень	

	доброчесності», частина друга. 3. Вистава «Скляний звіринець»(за Теннессі Вільямсом)	Орешнікова Н.А. ІІ СМ Тищук Є.В., ІУ СМ	Протягом н.р.	
9.	Здобуття авторського права на власні твори	НПП кафедри	Протягом року	
10.	Організація та проведення творчих конкурсів: 1. Відкритий всеукраїнський конкурс хореографічного мистецтва «Кришталеві потоки» 2. Відкритий конкурс-лабораторія театральних шкіл «Ужгородський Березіль» 3. Відкритий мистецький конкурс читців художнього слова <i>імені Тараса Шевченка</i> 4. Відкритий мистецький конкурс художнього слова письменників Закарпаття	Шевцова І.М. ІУ ХМ Тищук Є. ІУ СМ Куцик О.П. Шип О.В.	Червень 2025 Квітень 2025 1 тиждень березня листопад	
11.	Науково-творчий проєкт «ЗА МЕЖАМИ ТЕАТРУ» (до д.н.Е..Іонеску)	Душин К.Ю ІІІ СМ	26 листопада	

ІV. ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА

№ п/п	Вид робіт	Виконавці	Термін виконання	Примітка
1	Відвідування засідань кафедри мистецьких дисциплін участь у обговоренні питань, що виносяться, винесення пропозицій.	Всі НПІ кафебри	протягом року	10 планових
2	Взаємовідвідування занять та відкриті покази НПІ кафебри	Всі НПІ кафебри	протягом року	2-3 на семестр
3	Організація концертів, участь у концертних заходах	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
4	Підготовка студентів до святкових концертів	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
5	Підготовка студентів до фестивалів та конкурсів	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	

6	Організація та проведення ІУ Міжнародної АРТ-Асамблеї	Всі НПП кафедри Ст.групи ХМ,СМ	2 семестр	
7	Організація та участь у журі профорієнтаційних конкурсів на базі АКіМ	Усі науково-педагогічні працівники	Протягом року	
8	Організація та проведення майстер-класів з фахових дисциплін	НПП кафедри	Протягом року	
9.	Запрошення фахівців – практиків для проведення занять, майстер-класів.	НПП кафедри	Протягом року	
10.	Організація співпраці із вищими навчальними закладами (на рівні структурних підрозділів – кафедр)	Завідувач кафедри	Протягом року	

У. ВИХОВНА РОБОТА

<i>№ п/п</i>	<i>Вид робіт</i>	<i>Виконавці</i>	<i>Термін виконання</i>	<i>Примітка</i>
1	Виконання обов'язків куратора навчальної групи	Є.Бабяк Л.Ярова М.Шютів І.Шевцова О.Шип Н.Орешнікова К.Душин	Протягом року	
2	Відвідання творчих заходів (концертів, мистецьких фестивалів, вистав) у філармонії, театрі зі студентами з подальшим обговоренням та аналізом	Усі науково-педагогічні працівники	Протягом року	
3.	Відвідання майстер-класів фахівців зі мистецьких спеціальностей	Усі науково-педагогічні працівники, здобувачі вищої освіти І-ІУ курсів	Протягом року	

УІ. ГРОМАДСЬКА РОБОТА ТА ІНШІ ВИДИ РОБІТ

<i>№ n/n</i>	<i>Вид робіт</i>	<i>Виконавці</i>	<i>Термін виконання</i>	<i>Позначка про виконання</i>
1.	Виконання обов'язків по кафедрі відповідно розподілу	Усі науково-педагогічні працівники	протягом року	
2.	Координація роботи кафедри	О.Кравчук	протягом року	
3.	Представницька місія АКиМ	Н.Шетеля Ф.Апшай	Протягом року	
4.	Виконання обов'язків гаранта освітньої програми	Андрійцьо В.М., Шетеля Н. І., Черкасов В.Ф.	протягом року	
5.	Профорієнтаційна робота в області - школах мистецтв, загальноосвітніх школах, театральних та хореографічних студіях, клубах бального спортивного танцю. Використання творчого потенціалу АКиМ, медіаресурсу, соціальних мереж, проведення офф- та онлайн-заходів	Усі науково-педагогічні працівники	Протягом року	
6.	Робота зі збереження, розвитку та популяризації науки, культури та мистецтва Закарпаття	Усі науково-педагогічні працівники	Протягом року	

УІІ. ПІДВИЩЕННЯ РІВНЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ

<i>№ n/n</i>	<i>Форма</i>	<i>Учасники (П.І.Б.)</i>	<i>Термін виконання</i>	<i>Позначка про виконання</i>
1	Міжнародне стажування з проблем хореографічного мистецтва і мистецької освіти	О.Кравчук І.Шевцова М.Шютів Є. Бабяк Л.Ярова	протягом року	
2	Міжнародне стажування з проблем сценічного мистецтва і мистецької освіти	Є.Тищук Н.Малишка Н.Орешнікова Н.Дубініна О.Шип	протягом року	
3	Отримання наукового звання доцента	І.Шевцова М.Шютів	протягом року	
4	Стажування з проблем теорії та методики хореографії та сценічного мистецтва	Д.Ємець А.Качур	протягом року	

5	Міжнародне стажування в межах міжнародних змагань з бального танцю	Мишко О.М. Мишко В.В.	протягом року	
6	Стажування з проблем управління закладів освіти .	Шетеля Н.І. Апшай Ф.В.	протягом року	

Завідувач кафедри

Олена КРАВЧУК